



*“La tradición del día de San Marcos en
Totana”.*

**Separata de la publicación “Cuadernos de la Santa”, correspondiente a
las págs.217-222 del Vol.18**

Edita: Fundación de la Santa. Totana.

“La tradición del día de San Marcos en Totana.”

Índice

Introducción.

1.- El Sanmarqueo totanero.

2.- El *garabazo*.

2.1.- Simbolismo del huevo.

2.2.- Productos gastronómicos totaneros, relacionados con algunas de las celebraciones cristianas:

3.- Sobre el origen del “tirar la piedra”.

4.- Algunos datos biográficos sobre el Evangelista San Marcos.

La tradición del día de San Marcos en Totana

Por Diego Jesús Romera González
Totanero Eulaliense.



La celebración del día de San Marcos en Totana, es una fiesta local de gran arraigo y de continuada tradición en nuestra localidad. Pero curiosamente, nos encontramos con que es una fiesta de amplia tradición oral, de la que casi todo el mundo sabe cosas, pero sobre la que no hay casi nada escrito. El objetivo del presente artículo, es ayudar a dar respuesta a cuestiones como: ¿dónde podría estar su origen?, ¿por qué se celebra en esa fecha?, ¿qué raíces cristianas tiene esta festividad?, ¿qué elementos simbólicos tiene el “sanmarqueo”?, ¿por qué se tira la piedra?, etc.,

La Orden militar de Santiago fue fundada¹ en el año 1170, con la doble finalidad de proteger a los peregrinos que iban a Santiago de Compostela, y para expulsar a los moros de España. Esta Orden militar consiguió la liberación de lo que es hoy el Valle del Guadalentín, en el año 1257.

Tal y como recogen las crónicas, tras la derrota y la expulsión de las tropas moras, los Caballeros Santiaguistas contribuían al desarrollo de los territorios liberados en todos los aspectos: económico, político, social,... y también religioso. Para el desarrollo de este último aspecto, fomentaron la construcción de centros de culto religioso, y de ahí surgirían dos de los templos más emblemáticos y antiguos de nuestra localidad: la Ermita de Santa Eulalia, y la iglesia parroquial de Santiago.

1 Aunque algunos historiadores sitúan sus orígenes en el año 844dC, tras la batalla de Clavijo. A raíz de esta célebre batalla, surgió la imagen iconográfica de Santiago Matamoros (Imagen 2).

Y lógicamente, en la impronta de la Orden de Santiago en nuestra tierra, podríamos hallar el origen de la tradición del día de San Marcos en Totana, al igual que hallamos la del patronazgo de Santiago el Mayor. Es cierto que no disponemos de momento de ningún dato concreto que nos muestre desde cuándo existe la devoción a San Marcos en Totana, pero sí que podemos conjeturar, que la devoción popular a este Evangelista en nuestra localidad, podría tener su origen, -o al menos influencia-, en los dos Santos bajo cuyo patronazgo se hallaban los dos grandes Prioratos² que tenía la Orden de los Caballeros de Santiago en nuestro país: el de Santiago de Uclés y el de San Marcos de León.



Imagen 2: En el muro del Evangelio, encontramos una pintura que nos evoca la Batalla de Clavijo.

También hay que tener en cuenta, que la celebración del día de San Marcos, está dentro del tiempo de celebración de la PASCUA de Resurrección. La Pascua es la fiesta más importante dentro del calendario litúrgico cristiano, de ahí que se celebre durante 50 días, y de ahí también, que se hayan originado en muchas localidades de España, -al igual que en otras muchas zonas del mundo-, tradiciones propias de este tiempo litúrgico, las cuales se han ido manteniendo a lo largo de los años, perpetuándose de generación en generación. Y como ocurre con otras muchas festividades cristianas, la devoción popular origina la aparición de símbolos y tradiciones entorno a ellas, como ocurre también en nuestra localidad.

Desde que los Caballeros Santiaguistas devolvieron la paz y la estabilidad al Valle del Guadalentín, las fértiles tierras de Totana fueron dedicadas a la producción agrícola, siendo los cultivos más abundantes, los de trigo, cebada, alfalfa y maíz. Y es a partir de esta época, donde podríamos situar el origen *inmemorial* del culto a San Marcos en nuestra localidad³.

2 Estos dos grandes Prioratos Santiaguistas, se “disputaron” durante mucho tiempo la primacía de la Orden, pero siempre fue el mayor y más importante, el de Uclés (en Castilla).

3 También encontramos otros Municipios de nuestra Región, en los que también está muy arraigada la tradición y culto a San Marcos, como es el caso de Aledo, Pliego, Bullas y Yecla.

1.- El Sanmarqueo totanero.

Las crónicas de nuestra localidad, muestran como el 25 de abril de cada año, las gentes de Totana solían interrumpir sus quehaceres habituales para celebrar la festividad de San Marcos. Y lo hacían saliendo a merendar hacia la zona del campo, siendo una de las zonas más frecuentadas, las colindantes al trazado que seguía la denominada: “*Vía Nueva*”.

En épocas posteriores, el día de San Marcos marcaba el comienzo de la época de la siega, por lo que los vecinos de Totana que salían a “*Sanmarquear*”, se encontraban con extensos bancales sembrados de cebada y de trigo, cuyas espigas estaban ya muy altas. Actualmente es muy difícil encontrar este tipo de paisajes, pues los cultivos se han diversificado para adaptarse a las nuevas demandas de los mercados. Pero la tradición de salir a “*Sanmarquear*”, ha perdurado en las nuevas generaciones, dando continuidad a la que es una de nuestras señas tradicionales.



Imagen 3: Grupo de amigos totaneros en las zonas colindantes a la *Vía Nueva*, durante el *Sanmarqueo* del año 1958.
De izda a dcha: Andrés Romera, Anita, Pepe Palomo, Juana y Tomás Navarro.

En la actualidad, debido a que casi todo el mundo dispone de vehículo propio, esta tradición ha sufrido algunos cambios, pues ahora son pocas las familias que eligen la zona del campo de Totana para ir de “*Sanmarqueo*”, siendo las zonas más frecuentadas, las de La Huerta y la Sierra.

La merienda tradicional propia de ese día, consiste en una torta dulce con un huevo duro, llamada en Totana: **GARABAZO**. Y el que la torta del día de San Marcos se complemente con un huevo, está también relacionado con el tiempo de Pascua.

2.- El *garabazo*.

El *garabazo* es una merienda totanera, propia del día 25 de abril, que podemos decir que cuenta con “*denominación de origen*”.

El origen del vocablo en si, es un tanto incierto, pero en algún momento del pasado medieval, surgió al unirse el concepto de regalo a un ser querido (*munus*), con el del inicio de las cosechas que marcaba el día de San Marcos, y con la celebración del tiempo de Pascua.

A veces se tiende a identificar el término “*garabazo*” con el término “*mona*”, algo que no es del todo correcto. El término “*mona*” procede del latín “*munus*”, palabra que se utilizaba para designar una pasta de pan que se preparaba amasando harina, agua, azúcar y huevo. Esta torta, una vez cocinada, era ofrecida como obsequio o regalo a familiares y amigos.



En sus orígenes, la torta del *garabazo* solía ser amasada y elaborada artesanalmente por las amas de casa. Actualmente en muchos hogares se siguen elaborando los *garabazos* caseros, pero también los encontramos ese día en todas las panaderías, confiterías y pastelerías de Totana.

Sin duda alguna, el poder comerse un *garabazo* era, es y seguirá siendo, uno de los placeres gastronómicos, vinculados a la celebración de las fiestas religiosas de nuestra localidad, al igual que ocurre con otras muchas elaboraciones de la gastronomía de Totana.

Como he indicado anteriormente, la torta para “*Sanmarquear*” lleva un huevo, y en este encontramos también un destacado simbolismo relacionado con la Pascua.

2.1.- Simbolismo del huevo:

En nuestra localidad, la costumbre de regalar huevos por la Pascua, no está muy arraigada como tal, pero sí que lo está la del **garabazo** coincidiendo con la festividad de San Marcos.

Desde la antigüedad, encontramos que el huevo ha estado asociado con el simbolismo de la fertilidad, de la esperanza, de nueva vida y del renacer. Y a partir del cristianismo, se ha utilizado simbólicamente para representar la Resurrección de Cristo.

La Cuaresma se organizó en el siglo IV dC, a partir de que el imperio romano decretase el fin de las persecuciones anticristianas, junto con una de las leyes más innovadoras e importantes de la historia: la de la libertad de culto religioso. A partir de este siglo, ya encontramos vinculada la Cuaresma al misterio de Jesús en el desierto, y a la preparación para la celebración de la Pascua, preparación a la que se fueron incorporando todas las Hermandades y Cofradías de Totana, conforme fueron se fueron creando. Y es también a partir de esta época donde encontramos las primeras referencias cristianas, vinculadas a los huevos y la Pascua.

Desde la antigüedad, y hasta llegar a finales de la Edad Moderna, durante los 40 días que duraba el periodo penitencial de la Cuaresma, la norma de la abstinencia de comer carne, prohibía también el consumo de huevos, por lo que en los hogares se acumulaban gran cantidad de huevos.

En muchas ocasiones, se les regalaban los huevos a los niños, pues estaban exentos de la norma penitencial. Probablemente aquí se podría situar el origen de la tradición de regalar huevos de Pascua a los más pequeños de la casa.



También encontramos la costumbre de ir cociéndolos para evitar que se estropearan, y para diferenciarlos de los que eran más recientes, se iban pintando de colores. Y los que se querían conservar frescos, -al no existir todavía los frigoríficos-, se cubrían con cera líquida y se dedicaban los ratos de ocio en el hogar (en épocas en las que no existía la radio, ni la tele), a hacerles decoraciones con diversos motivos ornamentales.

Imagen 5: Decoración de Huevos de Pascua realizada por los alumnos de 1ºESO del IES "Prado Mayor" en el curso 2015/16.

2.2.- Productos gastronómicos totaneros, relacionados con algunas de las celebraciones cristianas:

Como he indicado anteriormente, a lo largo de los siglos, han ido surgiendo una serie de productos vinculados a la celebración de las fiestas religiosas de nuestro Municipio, que reflejan la importancia que estas han tenido siempre en las gentes de Totana.

Sin entrar en detalles, podemos destacar por ejemplo:

- Mantecados, cordiales, liaos, tortas de Pascua, con la Navidad.
- El Roscón de Reyes, con la celebración de los Magos de Oriente.
- Huesos de Santo, buñuelos de viento y castañas confitadas, con la festividad de Todos los Santos.
- Empanadillas y buñuelos de bacalao, con el Viernes Santo.
- El Huevo con la Pascua.
- La mantellina con las romerías de Santa Eulalia.
- Garabazo con San Marcos.
- Tortas de lata con las fiesta patronales en honor a Santa Eulalia.



Imagen 6: Los Garabazos tradicionales se elaboran con masa de torta de naranja y/o masa de torta de Pascua. Para los más pequeños, se elaboran garabazos de menor tamaño y con huevo de codorniz.

3.- Sobre el origen del “tirar la piedra”.

El ir a “*Sanmarquear*” conlleva seguir un “ritual”, que ha perdurado en Totana a lo largo de los siglos. Este consiste en hacer un recorrido por una zona rural elegida previamente, comerse el garabazo, y “*tirar la piedra*”.

Según recogen los escasos datos conservados al respecto, el origen del “tirar la piedra”, estaría marcado también por la religión cristiana⁴, pues cada

4 Para elaborar este tercer punto, me he basado en el testimonio de los mayores de mi familia, y también en los datos que me proporcionó D. Mateo García, Cronista Oficial de Totana, periodista, ..., y sobre todo amigo, a quien quiero dar las gracias por haber dedicado una gran parte de su fructífera vida, a la recopilación de la historia popular de Totana, de nuestras tradiciones, costumbres, ritos, etc, etc, y a su documentación gráfica. Todo ello conforma un enorme tesoro cultural, para todos aquellos que amamos, queremos, respetamos y velamos para que nuestra historia se consolide y afiance en el devenir del tiempo.

año, las monjas de Totana, el día 25 de marzo (Fiesta de la Encarnación), recogían una piedra del suelo, que guardaban celosamente hasta el día 25 de abril (día de San Marcos). Esta piedra, sólida, fuerte y compacta, simbolizaba la firmeza y el compromiso de sus votos religiosos.

Al llegar el día 25 de abril, las monjas de Totana subían en procesión hasta la Ermita de San José, desde donde el párroco de Santiago bendecía solemnemente los campos de Totana⁵ y las monjas renovaban sus votos. En el momento de la bendición, las monjas arrojaban sus piedras, a la vez que pedían y elevaban sus plegarias, para que las cosechas fuesen propicias y abundantes. Probablemente este gesto fue imitado por los totaneros de la época, que lo repetían cuando salían a *Sanmarquear* con sus familias.

Pero también hoy, el “*tirar la piedra*” conlleva un rito muy concreto, que hemos heredado de nuestros antepasados, que consiste en coger una piedra del suelo, cerrar los ojos y arrojar una piedra, recitando la conocida estrofa popular que dice: “*Sanmarqueo, queo. Tiro la piedra y no la veo*”. Al “*tirar la piedra*”, también se suele “lanzar” un deseo personal, que suele estar relacionado con alguna gracia especial que el totanero necesita conseguir, y pide para ello la ayuda del Cielo.

*Sanmarqueo, queo.
Tiro la piedra
y no la veo.*

4.- Algunos datos biográficos sobre el Evangelista San Marcos.

San Marcos era natural de Jerusalén. Se conservan muy pocos datos sobre su vida, pero sabemos que su nombre era Juan Marcos, que era hijo de María (una de las mujeres discípulas de Jesús), primo de San Bernabé, y que era niño cuando Jesús inició su predicación por toda la antigua Palestina.

Después de la Resurrección, cuando los apóstoles iniciaron su misión, acompañó a San Pablo y San Bernabé en su primer viaje misionero a Antioquia. Posteriormente fue discípulo, secretario e intérprete de San Pedro. Escribió su Evangelio entre el 60-70 dC.

La mayoría de los historiadores coinciden, en que la Última Cena se celebró en casa de la familia de San Marcos.

5 Esta tradición permaneció hasta el comienzo de la Guerra Civil. Una vez que finalizó la contienda, esta no se recuperó.

Fue nombrado Obispo de Alejandría (Egipto), ciudad en la que murió martirizado por los perseguidores anticristianos, el 25 de abril del año 68dC. Sus restos mortales se veneran en la Basílica de San Marcos de Venecia.

El símbolo de San Marcos es el “león alado”. Este símbolo se asocia con San Marcos por el comienzo de su Evangelio, pues este se abre con la misión de San Juan el Bautista, y también porque el león es una de las cuatro criaturas que el libro del Apocalipsis (Ap.4,7) sitúa junto al trono de Dios.

Detalle de algunas de las representaciones de San Marcos Evangelista en Totana:



Imagen 7: San Marcos en una de las pechinas de la cúpula del camarín del Santuario de Santa Eulalia.

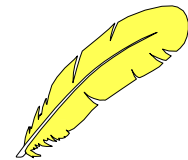


Imagen 8: San Marcos en una de las pechinas de la cúpula de la Capilla del Santísimo en la Parroquia de las Tres Avemarías.



Imagen 9: San Marcos en el trono de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Fdo.: *Diego Jesús Romera González.*
Totanero Eulaliense.



El presente artículo aparece publicado en:
“Cuadernos de la Santa”, Totana, Vol.18, año 2016, págs.217-222.

Edita: Fundación de la Santa.

Imprime: Gráficas Hnos. Romero.

Depósito Legal: MU-2694-2008.

ISSN: 1888-105X.

Nº de ejemplares: _____

La edición 2016 se presentó el sábado 26 de noviembre, en el Santuario de La Santa de Totana.